

**MANDALA
ZACHODNIEJ TRADYCJI
NA OTRZYMAMANIE PREZENTÓW**



***MANDALA
OF THE WESTERN TRADITION
FOR RECEIVING GIFTS***

Ta mandala harmonizuje interakcję z otaczającym światem i ludźmi. Być może zauważyłeś/zauważyłaś, że niektórym chętniej dajemy prezenty, a inni otrzymują je rzadziej, mimo podobnych relacji. Nie jest to przypadek – to kwestia wewnętrznego nastawienia i gotowości na przyjmowanie.

Mandala na otrzymanie prezentów pomaga otworzyć się na energię obfitości i świadomie przyciągać dary od świata.

Podstawą mandali są Cztery Żywioły:

- Ziemia – stabilność i materializacja
- Ogień – pasja i pragnienie
- Powietrze – otwartość na możliwości
- Woda – elastyczność i dopasowanie

Otwarta gwiazda symbolizuje energię, która przyciąga prezenty i pozytywne wydarzenia.

Pentagram reprezentuje człowieka – połączenie świata duchowego i materialnego.

Kwadraty oznaczają prezenty, które pojawiają się w Twoim otoczeniu – zgodne z Twoimi potrzebami i energetycznie powiązane z osobami, które je przekazują.

Ważne: Mandala nie oznacza biernego czekania na prezenty. To świadome otwarcie się na obfitość i gotowość do przyjmowania. Przyciąga możliwości, ale to od Ciebie zależy, jak je wykorzystasz.

Ponieważ mandala działa na poziomie podświadomości, może uruchomić głębokie procesy psychiczne. Nie jest zalecana osobom w kryzysie emocjonalnym, z problemami psychicznymi ani niegotowym na pracę z własnym wnętrzem. Ze względu na specyfikę rozwoju emocjonalnego nie powinna być stosowana przez dzieci i kobiety w ciąży.



Instrukcja korzystania z szablonu mandali zachodniej tradycji

1. Wykonanie

Mandala zachodniej tradycji powinna być wykonana na czystej białej kartce dobrej jakości.

- **Rozmiar:** A4 lub format kwadratowy, nie mniejszy niż 10×10 cm.
- **Papier:** Gładki, biały, bez nadruków i wzorów.
- **Narzędzia:** Czarny długopis lub cienkopis (0,25 mm). Nie używaj ołówka.

1.1. Przygotowanie

- Przed rozpoczęciem dokładnie określ, jaki cel chcesz osiągnąć. Intencja powinna być jasna i konkretna. Jeśli jest zbyt ogólna lub chaotyczna, efekt może być nieoczywisty.
- Rysowanie mandali wymaga uwagi. Nie rób tego w pośpiechu. Znajdź spokojne miejsce i czas, aby w pełni się skoncentrować.

1.2. Sposób wykonania

- Najlepiej narysować mandalę samodzielnie, ponieważ angażuje zarówno świadomość, jak i podświadomość w proces twórczy. Jeśli potrzebujesz wsparcia, możesz obrysować szablon, zachowując przy tym uważność i intencję.
- Rysuj płynnie, bez przerywania - proces powinien być wykonany w jednym podejściu, aby intencja została w pełni zakodowana.
- Pokoloruj okręgi symbolizujące czakry odpowiednimi kolorami.
- Jeśli popełnisz poważny błąd, który zaburza strukturę mandali, najlepiej narysować ją od nowa i zniszczyć poprzednią wersję (np. podrzeć lub spalić).

Kluczowe zasady rysowania:

1. Nie zmieniaj struktury mandali i nie dodawaj własnych symboli, ponieważ może to wpłynąć na jej działanie.
2. Linie powinny tworzyć zamkniętą strukturę - nie mogą być przerwane. W symbolach nie powinno być „dziur”.
3. Nie należy rysować podwójnych konturów.

2. Aktywacja i używanie

Mandala działa poprzez podświadomość, dlatego należy przestrzegać kilku zasad:

1. Po wykonaniu złóż mandalę na 2-3 części (rysunkiem do środka) i noś ją blisko ciała – w kieszeni, portfelu lub etui na telefon.
2. Nie ma potrzeby codziennego patrzenia na mandalę. Proces aktywuje się podczas rysowania, a kluczowe jest jej ciągłe noszenie.
3. Mandalę należy nosić przez 14 dni bez przerw, aby intencja została w pełni zakodowana w podświadomości.

Jeśli mandala zostanie zgubiona lub zniszczona:

- W ciągu pierwszych 7 dni – narysuj nową i kontynuuj proces.
- Po 7 dniach – intencja mogła już się zakodować, więc ponowne rysowanie nie jest konieczne. Jeśli jednak odczuwasz wewnętrzną potrzebę, możesz narysować nową mandalę i nosić ją do końca 14-dniowego cyklu.
- 4. Mandala powinna być fizycznym obiektem – wersja cyfrowa (np. na telefonie) nie zastępuje jej działania.

3. Zakończenie procesu

Po 14 dniach mandalę należy zniszczyć – najlepiej spalić, ale można też podrzeć i wyrzucić. Nie przechowuj mandali po zakończeniu pracy, aby nie blokować procesu zmian.

Jeśli nie widzisz efektów, warto sprawdzić:

- Czy mandala została poprawnie narysowana, zgodnie ze wzorem, bez przerw i błędów.
- Czy była noszona nieprzerwanie przez 14 dni.
- Czy zmiany nie zachodzą na głębokim poziomie – efekty mogą pojawiać się stopniowo lub w subtelny sposób.

Jeśli po pewnym czasie czujesz, że nadal potrzebujesz danej mandali, możesz ją ponownie narysować, traktując to jako nowy proces programowania podświadomości.

Najczęściej zadawane pytania o mandalach zachodniej tradycji znajdziesz na stronie <https://my-essence.eu/faq-mandale-zachodniej-tradycji/>

This mandala helps harmonize your interactions with the world and the people around you. You may have noticed that some people are more willing to give gifts, while others receive them less often, even in similar relationships. This is not a coincidence—it reflects your inner attitude and readiness to receive.

The Mandala for Receiving Gifts helps you open yourself to the energy of abundance and consciously attract gifts from the world.

The Four Elements form the foundation of the mandala:

- Earth – stability and materialization
- Fire – passion and desire
- Air – openness to possibilities
- Water – flexibility and adaptability

The open star symbolizes the energy that attracts gifts and positive events.

The pentagram represents the connection between the spiritual and material worlds, reflecting the balance within you.

The squares represent the gifts that come into your life. Each one is aligned with your needs and energetically connected to the people who offer them.

Important: This mandala isn't about passively waiting for gifts—it's about consciously opening yourself to abundance and being ready to receive. It attracts opportunities, but how you use them is up to you.

Since the mandala works on a subconscious level, it can activate deep emotional processes. It's not recommended for individuals experiencing emotional crises, dealing with mental health challenges, or not yet ready for inner work. Due to the nature of the emotional and psychological development involved, it is also not suitable for children or pregnant women.

Instruction for Using the Mandala of Western Tradition Template

1. Creation

A Mandala of Western Tradition should be drawn on a clean, high-quality white sheet of paper.

- **Size:** A4 or a square format, no smaller than 10×10 cm.
- **Paper:** Smooth, white, without any prints or patterns.
- **Tools:** Black pen or fineliner (0.25 mm). Do not use a pencil.

1.1. Preparation

- Before starting, clearly define your goal. Your intention should be specific and well-defined. If it is too vague or chaotic, the effect may not be noticeable.
- Drawing a mandala requires focusing. Do not rush. Find a quiet space and enough time to be fully concentrated.

1.2. Drawing Process

- It is best to draw the mandala by hand, as this engages both your conscious and subconscious mind in the creative process. If needed, you may outline the template while maintaining awareness and intention.
- Draw smoothly and without interruption – the process should be completed in one session to ensure that the intention is fully encoded.
- Color the circles symbolizing the chakras with the appropriate colors.
- If you make a significant mistake that disrupts the mandala's structure, it is best to redraw it from scratch and destroy the previous version (e.g., tear it up or burn it).

Key Drawing Guidelines:

1. Do not alter the mandala's structure or add your own symbols, as this may affect its effectiveness.
2. Lines should form a closed structure – they must not be broken. There should be no gaps in the symbols.
3. Do not draw double outlines.

2. Activation and Use

Since the mandala works on the subconscious level, it is important to follow these guidelines:

1. After drawing, fold the mandala into 2-3 parts (with the drawing facing inward) and keep it close to your body – in a pocket, wallet, or phone case.
2. There is no need to look at the mandala daily. The process is activated during drawing, and continuous carrying is essential.
3. The mandala should be carried for 14 consecutive days without breaks to fully encode the intention in the subconscious.
4. If the mandala is lost or damaged:
 - Within the first 7 days – draw a new one and continue the process.
 - After 7 days – the intention may already be encoded, so redrawing is not necessary. However, if you feel an internal need, you may create a new mandala and carry it until the end of the 14-day cycle.
5. The mandala should be a physical object – a digital version (e.g., on a phone) does not replace its effect.

3. Completion of the Process

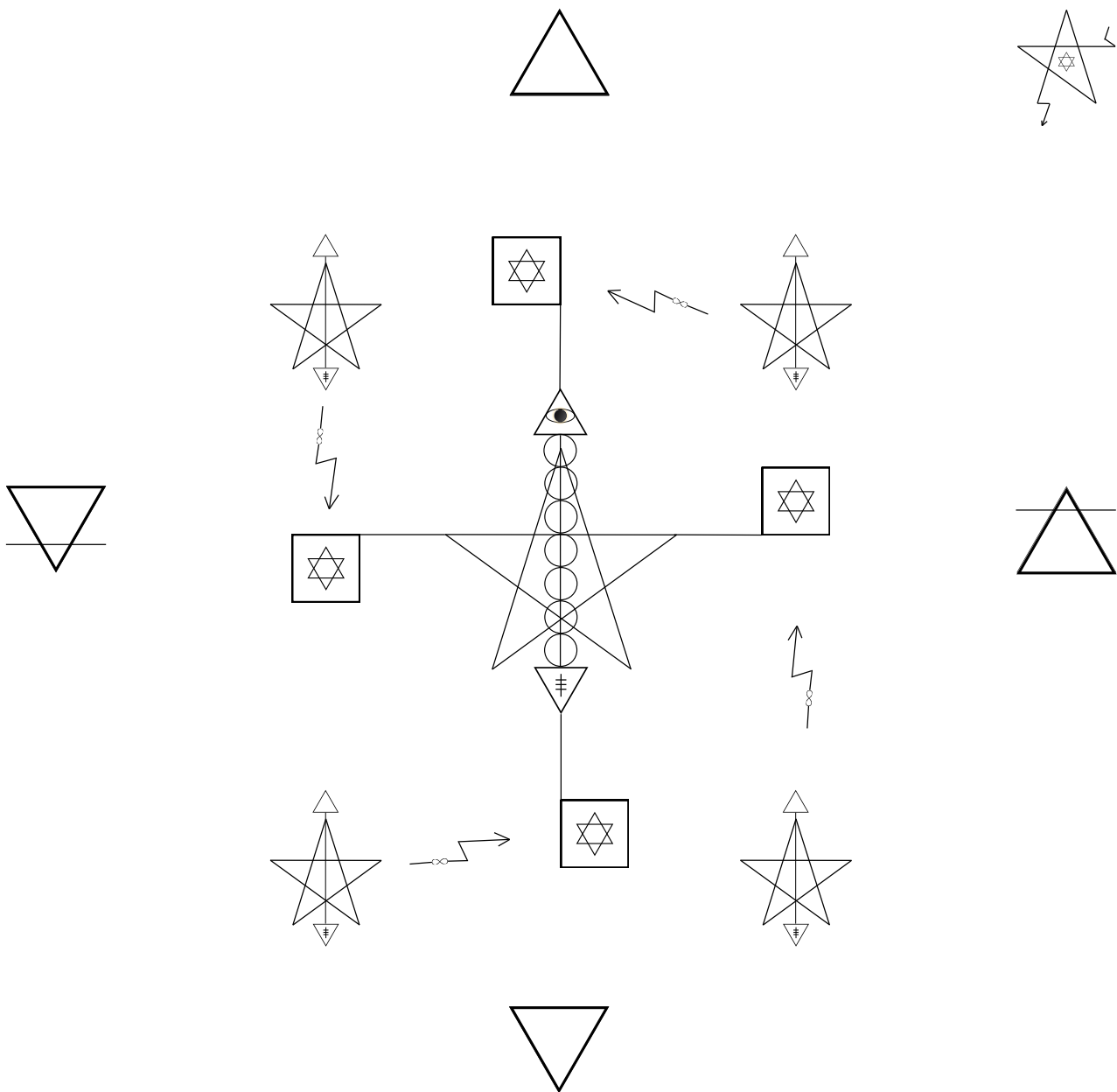
After 14 days, the mandala should be destroyed – preferably burned, but tearing it up and discarding it is also acceptable. Do not store the mandala after completing the process, as this may block further transformation.

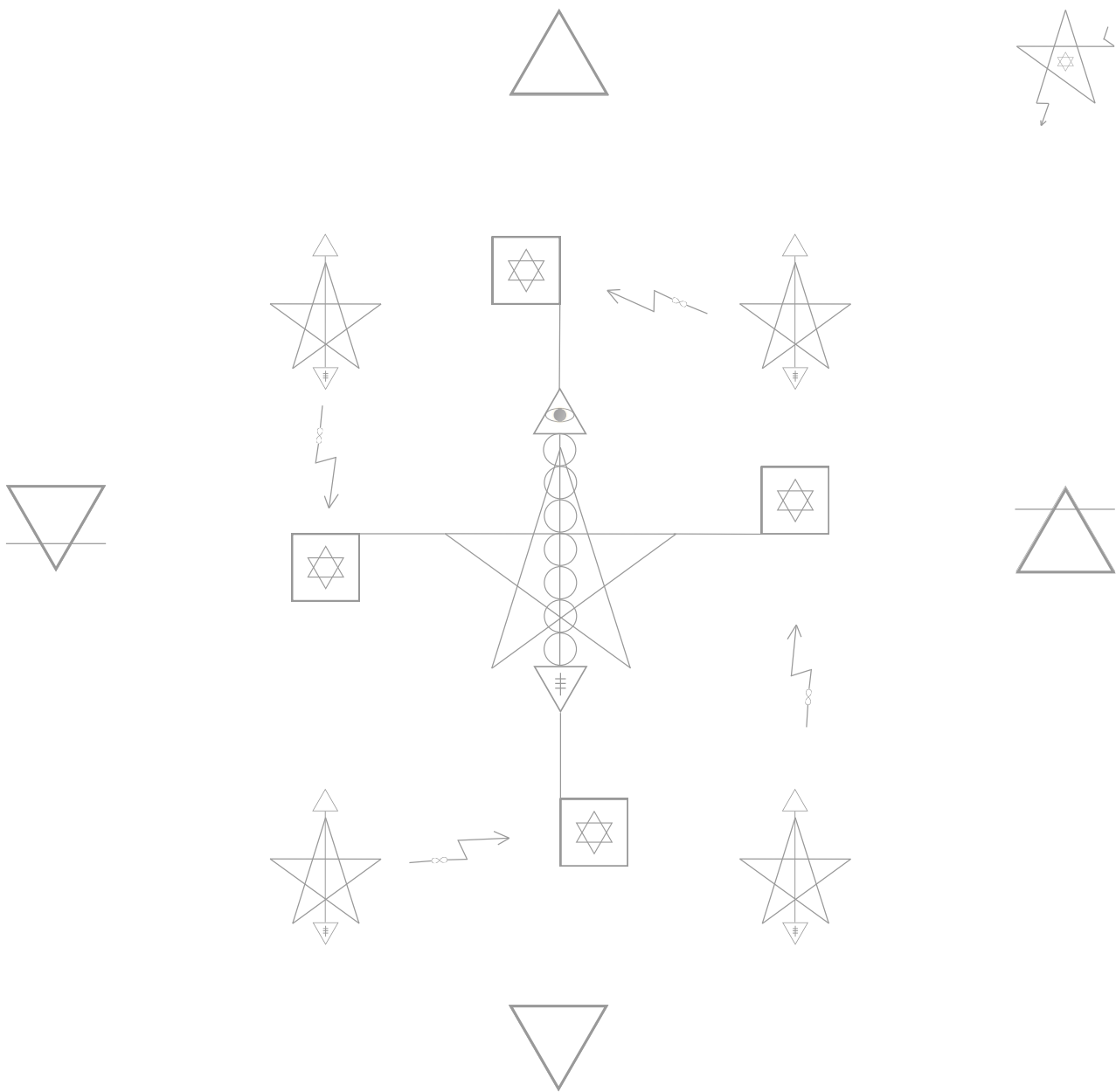
If you do not notice any effects, check:

- Whether the mandala was drawn correctly, following the template, without interruptions or errors.
- Whether it was carried continuously for 14 days.
- Whether changes are happening on a deeper level – results may appear gradually or in subtle ways.

If after some time you feel that you still need the mandala, you can draw it again, treating it as a new subconscious programming process.

Find answers to frequently asked questions about the Mandala of Western Tradition on the website <https://my-essence.eu/faq-mandalas-of-the-western-tradition/>





	Ogień - aktywność, energia działania, siła woli.	Fire – activity, energy of action, willpower.
	Woda - płynność, elastyczność, spokój, przepływ, intuicja.	Water – fluidity, elasticity, calmness, flow, intuition.
	Ziemia - stabilność, trwałość, struktura.	Earth – stability, permanence, structure.
	Powietrze - lekkość, wolność, różnorodność możliwości.	Air – lightness, freedom, diversity of possibilities.
	Obiekty nieożywione.	Inanimate objects.
	Obiekt ożywiony (człowiek).	Living object (human).
	Symbol harmonii i równowagi .	Symbol of harmony and balance .
	Symbol związany z aktywnym zarządzaniem energią (świadomy wpływ na rzeczywistość i zdolność do materializacji intencji).	Symbol related to active energy management (conscious influence on reality and the ability to materialize intentions).
	Rozumienie, co się dzieje – ten symbol jest związany z otwarciem świadomości, uświadomieniem procesów i jasnością widzenia.	Understanding what is happening – this symbol is related to the opening of consciousness, awareness of processes, and clarity of vision.
	Wiedza, co się dzieje – pozwala na strukturyzowanie wiedzy i łączenie się z głębokimi warstwami informacji.	Knowledge of what is happening – allows for structuring knowledge and connecting with deeper layers of information.
	Łączenie energii , przepływ informacji i interakcję różnych elementów w systemie.	Connecting energy , flow of information, and interaction of different elements in the system.
	Symbolizuje strefę skupionej energii (czakry).	Symbolizes the area of concentrated energy (chakras).
	Kierunek przepływu energii.	Direction of energy flow.